

Деканесі факультету української й іноземної
філології та журналістики
Ірині ГОШТАНАР
завідувачки кафедри
української і слов'янської філології та
журналістики
Світлани КЛИМОВИЧ

РАПОРТ

Прошу затвердити тематику курсових робіт, наукових керівників, виконавців на
2023/2024 н.р. на денній та заочній формах навчання.

Денна форма навчання

III курс

№ п/п	Тема роботи	Студент/ка	Науковий керівник
Галузь знань 01 Освіта Спеціальність 014 Середня освіта Спеціалізація 014.01 Українська мова та література Освітня програма Середня освіта (українська мова та література)			
1	Методика вивчення гумористичних творів Остапа Вишні у 6 класі	Кожевіна Дар'я	Доцент Бондаренко Л.Г.
2	Специфіка опрацювання поезії Ліни Костенко у 6 класі	Василенко Анжеліка	
3	Особливості вивчення поезії Лесі Українки у 6 класі	Микитас Олег	
4	Методика вивчення поеми Миколи Вороного «Євшан-зілля» у 6 класі	Завгородня Ксенія	
5	Методика вивчення байки у 6 класі	Мартинова Вікторія	
6	Вивчення календарно-обрядової поезії на уроках української літератури	Пономаренко Вікторія	
7	Особливості вивчення міфів прадавньої України на уроках української літератури	І Марія Пен	
8	Компетентнісний підхід до формування лексичного запасу п'ятикласників	Нартова Єлизавета	Професор Пентилюк М.І.
9	Реалізація модельної програми з української мови у 5 класі	Довженко Віталіна	
10	Розвиток критичного мислення учнів 5-их класів на уроках української мови засобами	Бойко Владислав	

	медіатекстів		
11	Трансформація знань із синтаксису в мовленнєві вміння і навички учнів 8-9 класів	Веремійчук Діана	
12	Трансформація лексикологічних знань у мовленнєві вміння і навички учнів 5-6 класів	Радько Діана	
13	Формування ІКТ-компетентності учнів основної школи на уроках української мови	Лоцман Валерія	Доцент Окунович Т. Г.
14	Формування в старшокласників умінь компресії інформації на уроках мовленнєвого розвитку	Коваленко Олена	
15	Активізація пізнавального інтересу старшокласників на уроках української мови засобами відеоконтенту	Сулімова Дар'я	
16	Хмарні сервіси як інструмент візуалізації процесу навчання української мови	Кириченко Єлизавета	
17	Формування в учнів 6-7 класів аудіативних умінь як складника текстотвірної компетентності	Овчар Ольга	
Галузь знань 06 Журналістика Спеціальність 061 Журналістика Освітня програма Журналістика			
1	Особливості публіцистики Вахтанга Кіпіані (на матеріалі сайту “Історична правда”)	Нетребич Валентина	Доцент Соломахін А.Ф.
2	Роль соціальних мереж в російсько-українському інформаційному протистоянні	Проточенко Олексій	
3	Особливості контенту інформаційного ресурсу “Свідомі.Медіа”	Палій Катерина	
4	Перспективи використання штучного інтелекту у сфері медіа	Домбровський Володимир	
5	Російсько-українська війна на сторінках “BBC Україна”	Луценко Софія	
6	Суспільне телебачення України: тематика, жанри, питання етики	Бойкова Дар'я	
7	Розвиток української військової журналістики	Ільченко Вікторія	
8	Подкасти як сучасна форма	Мальована Оксана	

	комунікації в Інтернет-ЗМІ		
9	Використання мультимедійних інструментів у регіональних ЗМІ	Шевченко Богдан	

IV курс

Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035 Філологія Спеціалізація 035.01 українська мова та література Освітня програма Філологія (українська мова та література)			
1	Концепт ЗАХИСНИК у мовній картині світу українського народу	Бакал Євгенія	Доцент Гайдаєнко І.В.
2	Лексичні засоби вираження контрасту в поетичних текстах Олександра Олеся	Куліцька Ліна	
3	Емоційне мовлення в повісті Юрія Винничука «Нічний репортер»	Самойлова Анастасія	
4	Виразальні засоби мови в текстах української поезії ХХ-ХХІ століття	Нікітенко Ольга	
Галузь знань 01 Освіта Спеціальність 014 Середня освіта Спеціалізація 014.01 Українська мова та література Освітня програма Середня освіта (українська мова та література)			
1	Неологізми в ідіостилі О. Забужко: семантика, функції.	Чуприненко Марія	Професор Олексенко В.П.
2	Іменні односкладні речення в ідіостилі Ліни Костенко: типологія, структура	Киця Анастасія	
3	Концепт «мати» в поезії В. Симоненка	Лафета Валерія	
4	Односкладні речення в творах Марії Матіос: типологія, функції	Цілінко Ганна	
5	Звертання у творах Сергія Жадана: структура, функційні особливості	Карлюка Софія	
6	Мовностилістичні особливості неповних речень в ідіостилі В. Шкляра	Галка Ксенія	
7	Структурно-типологічні особливості односкладних речень в епістолярії В. Стуса	Котляр Аліна	
8	Історизми в романі Д. Міщенка «Синьоока Тивер»: семантичний аспект	Ануфрієва Карина	
9	Окличні та питальні речення в журнальній публіцистиці: структура, функційне навантаження	Тиршу Крістіна	
10	Експресиви в ідіостилі М. Дочинця: структура, семантико-стилістичні	Копил Валерія	

	особливості		
11	Жанрова специфіка діалогії Ігоря Качуровського «Шлях невідомого», «Дім над кручею».	Сагач Анастасія	Доцент Немченко І.В.
12	Художнє осмислення світу жінки в романі «Ініціація» Люко Дашвар.	Краснощок Карина	
13	Патріотичні мотиви та образи в історичній прозі Юрія Косача.	Варешко Юлія	
14	Тема російсько-української війни в сучасній херсонській поезії.	Коротунова Єлизавета	
15	Жанрові особливості романів Івана Багряного «Людина біжить над прірвою» та Сергія Жадана "Інтернат".	Комарова Катерина	
16	Героїчний пафос доробку поетів Празької школи	Карпенко Дар'я	

Заочна форма навчання

III курс

№ п/п	Тема роботи	Студент, група	Науковий керівник
Галузь знань 01 Освіта Спеціальність 014 Середня освіта Спеціалізація 014.01 українська мова та література Освітня програма Середня освіта (українська мова та література)			
1	Гейміфікація як засіб формування комунікативної компетентності учнів основної школи	Варкентін Марія	Доцент Окунович Т.Г.
2	Змішане навчання як технологія і трансформація процесу навчання української мови.	Гаран Ірина	
Галузь знань 06 Журналістика Спеціальність 061 Журналістика Освітня програма Журналістика			
1	Комунікативні стратегії захоплення уваги в рекламному дискурсі	Вишневська Катерина	Доцент Гайдаєнко І.В.
2	Структурно-семантичні особливості інтернет-мемів про війну	Ібрагімова Сабіна	
3	Неологізми у сучасних інформаційних текстах (словотвірний та функціональний аспекти)	Морозова Юлія	

4	Стилістичні прийоми в українськомовному пісенному дискурсі ХХІ століття	Павловська Тетяна	
5	Емоційно-експресивні засоби мови у текстах онлайн-медіа	Пономаренко Олександра	
6	Особливості лінгвоформування дописів українськомовних блогерів на YouTube- каналах та в соціальних мережах	Фісун Даніїл	

IV курс

Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035 Філологія Спеціалізація 035.01 українська мова та література Освітня програма Філологія (українська мова та література)			
1	Конотативна лексика в романі Софії Андрухович “Фелікс Австрія”	Грозна Лоліта	Доцент Гайдаєнко І.В.
2	Мовне вираження концепту ПРИРОДА у творах Лесі Українки	Верещак Валерія	
3	Лексеми на позначення понять кохання\зрада у творах Ліни Костенко	Молчанова Ганна	

Завідувачка кафедри
української і слов'янської філології
та журналістики



Світлана КЛИМОВИЧ